



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

"A. D'Avino"

Scuola secondaria di primo grado ad indirizzo musicale

80040 - via Monte STRIANO (NA)

Tel 081 8277140 Fax 081 8654746

Posta elettronica naic855005@istruzione.it PEC: naic855005@pec.istruzione.it

CODICE FISCALE 82011020631

<http://www.istitutodavinostriano.edu.it>

Ai docenti

Al DSGA

Sito Web

Albo online

Atti

I.C. "ANTONIO D'AVINO" - STRIANO
Prot. 0007046 del 10/07/2024
IV (Uscita)

AVVISO INTEGRATO RIVOLTO A FIGURE PROFESSIONALI INTERNE ED ESTERNE ESPERTI, IN COLLABORAZIONE PLURIMA O COME LAVORO AUTONOMO/PRESTAZIONE OCCASIONALE, PER LO SVOLGIMENTO DI PERCORSI NON COINCIDENTI CON L'ORARIO DI SERVIZIO, DA CONTRATTUALIZZARE AI SENSI DELL'ART. 45 DEL CCNL, DELL'EX ART.35 DEL CCNL (COLLABORAZIONE PLURIMA) OVVERO AI SENSI DELL'ART.2222 DEL CC (LAVORO AUTONOMO/PRESTAZIONE OCCASIONALE)

Fondi Strutturali Europei – Programma Nazionale “Scuola e competenze” 2021-2027. Priorità 01 – Scuola e Competenze (FSE+) – Fondo Sociale Europeo Plus – Obiettivo Specifico ESO4.6 – Azione A4.A – Sotto azione ESO4.6. A4.A – Avviso Prot. 59369, 19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025, Fondo Sociale Europeo Plus

TITOLO ANCORA INSIEME - ESO4.6.A4.A-FSEPN-CA-2024-194

Codice CUP J24D24000910007

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;

VISTO il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri del 30 settembre 2020 n. 166, recante “Regolamento concernente l'organizzazione del Ministero dell'Istruzione”;

VISTA la circolare della Funzione Pubblica n.2/2008;

VISTO che ai sensi dell'art. 45 del D.l. 129/2018, l'istituzione scolastica può stipulare contratti di prestazione d'opera con esperti per particolari attività ed insegnamenti, al fine di garantire l'arricchimento dell'offerta formativa, nonché la realizzazione di specifici programmi di ricerca e di sperimentazione

- VISTA** la circolare n° 2 del 2 febbraio 2009 del Ministero del Lavoro che regola i compensi, gli aspetti fiscali e contributivi per gli incarichi ed impieghi nella P.A.
- VISTO** l'articolo 53 del Dlgs. 165/2001 che al comma 2 declina: "Le pubbliche amministrazioni non possono conferire ai dipendenti incarichi, non compresi nei compiti e doveri di ufficio, che non siano espressamente previsti o disciplinati da legge o altre fonti normative, o che non siano espressamente autorizzati.
- VISTI** il Contratto Collettivo Nazionale (CCNL) del Comparto Scuola del 28/01/2024, il Contratto Collettivo Nazionale (CCNL) dell'Area Istruzione e Ricerca 2016-2018 del 19 aprile 2018 e il contratto scuola 2019-2021 del 18 gennaio 2024
- VISTA** la delibera del Consiglio d'Istituto n. 178 del 11/01/2024 e successive modificazioni e integrazioni con la quale è stato approvato il P.T.O.F. per gli anni scolastici 2022/2025;
- VISTA** la delibera del Collegio docenti n.51 del 10/01/2024 del Collegio docenti e successive modificazioni e integrazioni con la quale è stato approvato il P.T.O.F. per gli anni scolastici 2022/2025;
- VISTA** la Delibera del Consiglio d'Istituto n. *n. 181 del 07/02/2024* di approvazione del Programma Annuale dell'Esercizio finanziario 2024;
- VISTO** il Regolamento (UE) 2021/1060 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021;
- VISTO** Il Regolamento (UE) 2021/1058 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021;
- VISTO** Regolamento (UE) 2021/1057 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021;
- VISTO** Il Programma Nazionale a titolarità del Ministero dell'Istruzione e del Merito, denominato "PN Scuola e Competenze 2021 – 2027" e finanziato tramite i fondi FESR e FSE+
- VISTO** In particolare la "Priorità 1 – Scuola e Competenze (FSE+)", punta a migliorare l'inclusività e l'efficacia dei sistemi di istruzione e formazione, promuovere la parità di accesso e l'apprendimento permanente.
- VISTO** L' ACCORDO DI PARTENARIATO ITALIA 2021-2027 n° CCI 2021IT16FFPA001, conforme all'articolo 10, paragrafo 6 del Regolamento UE n. 1060/2021
- VISTO** La Decisione di esecuzione della CE il 15 luglio 2022 n° CCI 2021IT16FFPA001 che approva l'accordo di partenariato con la Repubblica italiana
- VISTO** decisione di esecuzione della commissione del 9.10.2023 recante modifica della decisione di esecuzione C (2022) 9045 che approva il programma "PN Scuola e competenze 2021-2027" per il sostegno a titolo del Fondo europeo di sviluppo regionale e del Fondo sociale europeo Plus nell'ambito dell'obiettivo "Investimenti a favore dell'occupazione e della crescita" in Italia n° CCI2021IT05FFPR001
- VISTO** il decreto ministeriale prot. n° A00GABMI-0000072 del 11/04/2024: *Piano per la definizione di percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025 (c.d. Piano Estate) a valere sulle risorse di cui al Programma nazionale "PN Scuola e competenze 2021-2027" in*

VISTO il decreto ministeriale prot. n° AOOGABMI-0134894 del 11/04/2024 di attuazione del decreto ministeriale prot. n° AOOGABMI--0000072 del 11/04/2024

VISTO l'avviso Prot. 59369, 19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025, Fondo Sociale Europeo Plus

VISTA la nota Prot. AOOGABMI. n. 83244 del 12/06/2024 di autorizzazione del progetto di cui in oggetto *Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025, Fondo Sociale Europeo Plus;*

VISTA la Delibera n. 210 del 27 giugno 2024 del Consiglio di Istituto e la Delibera n.71 del 26 giugno 2024 con le quali vengono approvati criteri e griglie di valutazione titoli per la selezione di esperti e tutor interni/esterni e figure di supporto piattaforma **per progetti PN SCUOLA E COMPETENZE 2021-2027 a.s. 2024-25;**

VISTA la necessità di individuare docenti in qualità di “**ESPERTI**”, per la corretta esecuzione del progetto in oggetto;

DETERMINA

Art. 1 Oggetto

DI AVVIARE una procedura di selezione comparativa, attraverso la valutazione dei curriculum, per la selezione delle seguenti figure professionali per le seguenti azioni del progetto:

PIANO SCUOLA ESTATE - ANCORA INSIEME ESO4.6.A4 ESO4.6.A4.A CUP J24D24000910007					
Tipologia modulo	Titolo	Alunni	Figure richieste	Requisiti di accesso alla selezione	Ore
Consapevolezza ed espressione culturale	TEATRANDO SI IMPARA	20 alunni secondaria classi seconde e terze	1 esperto	Titolo di studio in discipline attinenti l'argomento del modulo. In alternativa documentate esperienze e competenze nel settore attinente il modulo.	60
Matematica, scienze e tecnologie	Matematica in gioco	20 alunni secondaria classi prime	1 esperto	Docente con con abilitazione in Matematica e scienze A 28.	30
Consapevolezza ed espressione culturale	IL MIO CORPO RACCONTA	20 alunni primaria classi quinte	1 esperto	Titolo di studio in discipline attinenti l'argomento del modulo.	30

	ATTRAVERSO LA DANZA			In alternativa abilitazione all'insegnamento o nella scuola primaria. Competenze e/o esperienze documentate nel settore attinente il modulo	
Consapevolezza ed espressione culturale	TI LASCIO UN SEGNO	20 alunni secondaria classi prime, seconde e terze	1 esperto	Docente con con abilitazione in A-01 Arte e immagine nella scuola secondaria di I grado o con documentate esperienze e competenze nel settore attinente il modulo	30
Consapevolezza ed espressione culturale	Dalla Fiaba... all'arte del teatro	20 alunni primaria classi quarte	1 esperto	Docente con Abilitazione all'insegnamento nell'ordine di scuola di riferimento o di ordine superiore con abilitazione in A-22 Italiano, storia, geografia, nella scuola secondaria di I grado.	30
Consapevolezza ed espressione culturale	Vivere a colori	20 alunni secondaria classi prime, seconde e terze	1 esperto	Docente con con abilitazione in A-01 Arte e immagine nella scuola secondaria di I grado o con documentate esperienze e competenze nel settore attinente il modulo	30
LINGUA MADRE - Italiano L2	TUTTI a scuola!	20 alunni primaria classi prime, seconde e terze	1 esperto	Docente con Abilitazione all'insegnamento nell'ordine di scuola di riferimento o di ordine superiore con abilitazione in	30

				A-22 Italiano, storia, geografia, nella scuola secondaria di I grado.	
--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------	--

Art. 2 retribuzione e pagamenti

Per gli incarichi affidati e per le ore previste il compenso è quello relativo alle UCS definite dal ministero, ovvero 70,00 euro/ora onnicomprensivi di ogni onere e ritenuta. Il compenso verrà erogato al termine delle attività formative e a seguito della erogazione dei fondi

Art. 3 Presentazione domande

Le istanze di partecipazione, redatte sull'**allegato A**, debitamente firmate in calce, corredate dall'**allegato B** – autovalutazione titoli, dal **curriculum** redatto secondo il modello europeo, dall'**allegato C (PROGETTAZIONE)** e da un **documento di identità** in corso di validità devono pervenire presso la segreteria amministrativa a mano o via mail all'indirizzo naic855005@istruzione.it **entro le ore 13 del giorno 23 luglio 2024**.

Il Curriculum Vitae deve essere numerato in ogni titolo, esperienza o formazione, per cui si richiede l'attribuzione di punteggio, e i numeri che la contraddistinguono devono essere riportati nella scheda di autovalutazione **allegato B**.

Art. 4 Cause di esclusione:

saranno cause tassative di esclusione:

- 1) istanza di partecipazione pervenuta oltre il termine o con mezzi non consentiti
- 2) Curriculum Vitae non in formato europeo
- 3) Curriculum Vitae non contenente le dichiarazioni relative agli art.38-46 del DPR 445/00, e l'autorizzazione al trattamento dei dati personali
- 4) Omissione anche di una sola firma sulla documentazione
- 5) Documento di identità scaduto o illeggibile
- 6) Curriculum vitae non numerato secondo **l'art. 3**
- 7) Scheda valutazione titoli non riportante il rispettivo numero del curriculum secondo **l'art. 3**
- 8) Requisiti di accesso non verificate o non rispondenti al vero
- 9) Omessa presentazione dell'Allegato C (PROGETTAZIONE)

Art. 5 partecipazione

Ogni facente istanza deve accludere alla domanda la griglia di valutazione compilata, l'allegato C, il curriculum e il documento di identità.

In caso partecipazione a più moduli il candidato indicherà in corrispondenza del modulo per cui si presenta candidatura, la relativa preferenza.

In caso di omessa o incerta espressione delle preferenze, l'incarico sarà attribuito d'ufficio dal Dirigente Scolastico e sarà immodificabile.

La griglia di valutazione che costituisce anche comunicazione in merito ai criteri di ammissione e di valutazione deve essere firmata e allegata alla istanza di partecipazione insieme al CV e ad un documento di identità.

Art. 6. Selezione

L'esame delle istanze verrà effettuato da una commissione di valutazione appositamente nominata, attraverso la comparazione dei curriculum, in funzione delle griglie di valutazione allegate. L'incarico verrà assegnato, nel rispetto dei principi di equità-trasparenza-rotazione-pari opportunità, seguendo l'ordine di graduatoria. In caso di parità di punteggio, l'incarico sarà assegnato al candidato più giovane.

Qualora pervenga una sola candidatura per modulo, la selezione potrà essere effettuata direttamente dal Dirigente Scolastico, anche senza la nomina della commissione.

Verranno costituite tre graduatorie diverse:

- 1) docenti interni
- 2) docenti partecipanti come collaborazione plurima
- 3) docenti partecipanti come lavoro autonomo/prestazione occasionale

Verrà data precedenza alla graduatoria interna, successivamente saranno escusse, nell'ordine, la graduatoria delle candidature in collaborazione plurima e la graduatoria per esperti aventi presentato istanza di partecipazione come lavoro autonomo/prestazione occasionale.

Gli incarichi verranno assegnati, nel rispetto dei principi di equità-trasparenza-rotazione-pari opportunità, seguendo l'ordine di graduatoria e in sott'ordine, le preferenze espresse.

In osservanza del principio di rotazione e di equa distribuzione degli incarichi, verrà prioritariamente assegnato un incarico ad ogni candidato dichiarato ammesso seguendo l'ordine di graduatoria.

Art. 7. Casi particolari

In caso di candidature ritenute valide strettamente sufficienti a coprire l'incarico ovvero in qualsiasi altro caso dovesse essere ritenuta non necessaria la nomina di una commissione di valutazione, il D.S. procederà in autonomia alla assegnazione immediata dell'incarico

Art. 8. Compiti delle figure professionali ESPERTO

- *Verificare i livelli di ingresso dei destinatari individuati in sede di candidatura*
- *Individuare le aree tematiche in cui dividere il percorso*
- *Rimodulare il percorso formativo a seconda dei livelli di ingresso*
- *Definire gli obiettivi da raggiungere e predisporre gli strumenti di valutazione del raggiungimento degli stessi*
- *Comunicare preventivamente eventuali impedimenti all'attività di docenza per eventuale tempestiva rimodulazione del calendario*
- *Effettuare durante il percorso valutazioni finali per la certificazione dell'Unità Formativa Didattica di competenza*
- *Condividere periodicamente con il gruppo di supporto e con il Dirigente Scolastico i risultati raggiunti*
- *Caricare la documentazione in piattaforma di gestione ove richiesto*
- *Controllare l'avanzamento dei percorsi*
- *Alimentare la piattaforma di avanzamento*
- *Redigere relazione periodica concordata con il gruppo di supporto, ove richiesta*
- *Redigere relazione finale individuale contenente obiettivi strategie metodologie e strumenti utilizzati, metodi di misurazione adottati e livelli raggiunti da ogni singolo alunno*

Art. 9 Requisiti minimi di accesso

- Essere in possesso di Laurea magistrale inerente alla tematica del percorso formativo **ovvero in alternativa**
- essere in possesso di competenze certificate sulle metodologie didattiche inerenti alla tematica del percorso formativo.

Art. 10 Responsabile del Procedimento

Ai sensi della legge 7 agosto 1990, n. 241, viene nominato Responsabile del Procedimento la dirigente Scolastica dott.ssa FORTUNATA SALERNO

Art.11 Pubblicità

Il presente Avviso viene pubblicato all'Albo Pretorio e sul Sito della scuola

<https://www.istitutodavinostriano.edu.it/> ed ha valore di notifica per tutto il personale dell'istituto. I dati personali che entreranno in possesso dell'istituto a seguito del presente Avviso verranno trattati nel rispetto del Gls. 196/2003, del RGDP UE 679/2016 e successive modifiche e integrazioni. I candidati dovranno esprimere il loro consenso al trattamento dei propri dati personali in sede di presentazione delle domande di partecipazione, pena la non ammissione alle selezioni

In allegato:

Allegato A - istanza di Partecipazione

Allegato B - tabella valutazione titoli

Allegato C - Progettazione

<p>Modulo</p>	<p>TEATRANDO SI IMPARA</p>
<p>Descrizione modulo</p>	<p>Il teatro ha sempre avuto una particolare valenza pedagogica in grado di rispondere adeguatamente alle finalità educative e culturali della scuola e ai bisogni formativi dei singoli alunni e, in quanto forma d'arte corale, consente il lavoro di gruppo e facilita la collaborazione e l'apertura verso l'altro, in vista di un obiettivo comune.</p> <p>Pertanto, nella piena consapevolezza del compito istituzionale affidato alla scuola, cioè quello di formare cittadini attivi e consapevoli, in grado di esercitare un ruolo costruttivo nella società, con senso critico e capacità decisionale, il progetto mira a promuovere un percorso di crescita culturale e sociale, che favorisca la consapevolezza dell'importanza del contributo di ciascuno nella comunità, intesa nella sua dimensione antropologica, come spazio di relazioni e di sollecitazioni culturali. Il progetto si propone, inoltre, di sviluppare metodologie e modelli formativi atti a coniugare il curriculum scolastico e le esperienze di vita e di cittadinanza attiva, nonché di ripensare gli spazi educativi con maggiore attenzione all'integrazione con il territorio. Il percorso formativo proposto, pertanto, è finalizzato alla promozione delle attività teatrali a scuola, con l'intento di perseguire il successo formativo di tutti gli alunni - con particolare riferimento a coloro che presentano difficoltà negli apprendimenti - innalzare i livelli di competenza, realizzare una scuola quale laboratorio di ricerca e creatività.</p> <p>OBIETTIVI GENERALI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Favorire il processo di maturazione ed il consolidamento della capacità di relazionarsi in modo consapevole con gli altri, sviluppando la socializzazione, lo spirito di collaborazione e di accettazione reciproca. - Potenziare l'uso di linguaggi verbali e non verbali e della comunicazione corporea e musicale. - Migliorare la conoscenza di sé, delle proprie capacità, potenziando l'autocontrollo e l'autostima. - Potenziare lo sviluppo psico-fisico, affettivo, linguistico e relazionale. - Prevenire e contrastare fenomeni di disagio e di dispersione scolastica. - Favorire l'inclusione sociale, l'integrazione tra varie culture, la valorizzazione delle differenze. - Potenziare l'apertura pomeridiana della scuola per offrire maggiori opportunità di apprendimento e socializzazione. - Implementare la didattica laboratoriale e l'innovazione metodologica. - Arricchire l'esperienza formativa coniugando le tecniche teatrali con le nuove tecnologie. - Vivere l'esperienza teatrale come occasione di crescita personale e sociale. - Potenziare la visibilità delle azioni della scuola sul territorio.

	- Favorire un atteggiamento positivo verso l'esperienza scolastica.
Data inizio prevista	09/09/2024
Data fine prevista	30/06/2025
Tipo Modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Numero destinatari	20 alunni scuola secondaria
Numero ore	60

Modulo	Matematica in gioco
Descrizione modulo	<p>Valorizzare lo studio della matematica è fondamentale per:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Sviluppo delle capacità critiche, di giudizio e di valutazione delle informazioni •Sviluppo della consapevolezza metacognitiva •Costruzione del pensiero scientifico <p>Nel laboratorio di matematica si utilizzerà la pratica didattica basata sul fare, sulla rielaborazione, sul confronto relativo ai processi sviluppati. Operando nel campo dell'esperienza si realizzerà un apprendistato cognitivo mirato a far cogliere agli allievi il senso e il significato dei simboli e delle formule che usano, sperimentando situazioni concrete e di problem-solving.</p> <p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Acquisire simbologia e linguaggio matematico; •Acquisire padronanza e consapevolezza nel calcolo; •Rendere gli alunni capaci di organizzare le conoscenze acquisite e applicarle correttamente in altri contesti (situazioni problematiche); •Imparare a conoscere il mondo geometrico, anche mediante lo studio di oggetti reali; Contenuti e attività: <p>Le attività didattiche verranno presentate in modo gradevole e stimolante, attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Sollecitazione dell'attenzione, interesse e partecipazione; •Esercizi guidati a difficoltà crescente, che richiedono la comprensione e la rielaborazione scritta e/o orale con autovalutazione; •Attività guidate per potenziare la comprensione del linguaggio matematico e la soluzione di problemi di natura logico-operativa; •Test e questionari a risposta chiusa, aperta e multipla.
Data inizio prevista	09/09/2024
Data fine prevista	30/12/2024
Tipo Modulo	Matematica, scienze e tecnologie

Numero destinatari	20 alunni scuola secondaria
Numero ore	30

Modulo	IL MIO CORPO RACCONTA ATTRAVERSO LA DANZA
Descrizione modulo	<p>La danza utilizza il corpo per raccontare qualcosa, un'idea, un pensiero, che il corpo esprime attraverso i gesti come se fossero parole. La tecnica diventa funzionale all'espressione gestuale :comunicare al pubblico delle emozioni .</p> <p>Partendo dalla consapevolezza che i ragazzi hanno un forte bisogno di esplorare e conoscere il mondo attraverso il corpo e il movimento, si è pensato di stimolare lo sviluppo delle attività della danza intesa come linguaggio espressivo non verbale che attraversa, in modo trasversale, i settori della conoscenza motoria, musicale, spaziale e della socializzazione.</p> <p>Obiettivi generali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire fiducia nelle proprie capacità espressive e conquistare abilità sociali - Esercitare la propria immaginazione - Acquisire le prime competenze di gestione della propria emotività. - Muoversi con scioltezza in un contesto piacevole e comunicativo e acquisire un buon controllo posturale statico e dinamico. - Percepire il tempo e lo spazio come elementi della realtà con cui confrontarsi. - Passare dall'esperienza corporea alla rappresentazione.
Data inizio prevista	09/09/2024
Data fine prevista	30/06/2025
Tipo Modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Numero destinatari	20 alunni scuola primaria
Numero ore	30

Modulo	TI LASCIO UN SEGNO
---------------	---------------------------

Descrizione modulo	<p>Il progetto prevede la possibilità di avviare gli studenti alla conoscenza corretta ed approfondita del territorio comunale e del suo contesto, privilegiando gli aspetti storici, artistici, la conservazione delle opere d'arte, delle tradizioni artistiche ed artigianali presenti nel territorio, partecipandole anche agli alunni stranieri, facilitando la loro inclusione attraverso la conoscenza del luogo in cui si sono trasferiti. Il progetto utilizza la didattica per competenze, attraverso l'uso di tecniche innovative di insegnamento come la didattica in situazione, la didattica laboratoriale e il problem solving.</p> <p>Fasi:</p> <p>Il modulo è stato strutturato in modo da accompagnare gli studenti in tutto il percorso scolastico, dandogli un bagaglio di informazioni aggiuntive a quelle già programmate, ampliando il loro livello formativo e metodologico sia per il lavoro individuale che di gruppo, sia nel campo della conoscenza storico-architettonica che in quella grafico-visiva, fornendo le conoscenze e competenze necessarie per eseguire un lavoro didatticamente ineccepibile. La parte operativa prevede:</p> <ul style="list-style-type: none"> -una serie di escursioni tematiche sul territorio articolate per singole classi; -la raccolta di materiale documentario grafico, fotografico, testimonianze e tradizioni, anche attraverso registrazioni e riprese da eseguire anche fuori dall'ambito scolastico; -la selezione ed elaborazione del suddetto materiale attraverso riproduzioni, scansioni, rielaborazioni grafiche e multimediali e tutto quanto altro necessario a rendere utilizzabile lo stesso a fini didattici e di pubblicazione; -la preparazione di pubblicazioni cartacee o audiovisive per gli studenti e per il pubblico esterno a testimonianza del metodo di ricerca e dei risultati acquisiti; -la realizzazione nel laboratorio di ceramica della scuola di modellini in ceramica di diverse dimensioni, da parte degli alunni, che rappresentino alcuni dei principali monumenti.
Data inizio prevista	09/09/2024
Data fine prevista	30/06/2025
Tipo Modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Numero destinatari	20 alunni scuola secondaria
Numero ore	30

Modulo	Dalla Fiaba... all'arte del teatro
---------------	-------------------------------------------

Descrizione modulo	<p>“La fiaba rappresenta un momento pedagogico importante perché fa riemergere il mondo interiore del bambino e lo aiuta a trovare un significato alla vita”. B. Bettelheim. In un percorso tra fantasia e realtà, come approccio per avvicinarsi ai bambini attraverso le emozioni, questo modulo svilupperà i temi dell’amicizia e della solidarietà affinché l’accoglienza, l’integrazione e l’inclusione avvengano in modo positivo e sereno), il concetto di benessere in senso ampio: stare bene con sé stessi, stare bene con gli altri, con gli amici.</p> <p>L’input di partenza è: l’importanza delle diversità; la diversità come ricchezza; il rispetto dell’altro. “Qual è il valore dell’amicizia?” La risposta è: ricevere sostegno nella realizzazione dei propri progetti (solidarietà e collaborazione). Questo concetto verrà sviluppato coinvolgendo gli alunni in attività didattiche significative, in un contesto di apprendimento attivo, costruttivo e collaborativo, tipico della didattica laboratoriale.</p> <p>Obiettivi generali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fornire indicazioni pratiche sulle buone abitudini per riuscire ad essere persone solidali a scuola, ma anche nella vita - Arricchire il lessico, stimolare la fantasia, la creatività e le attività espressivo-manuali - Conoscere sé stessi e le proprie emozioni - Sollecitare i bambini ad interagire con l’insegnante e i compagni durante le conversazioni guidate, per facilitare gli scambi comunicativi
Data inizio prevista	09/09/2024
Data fine prevista	30/06/2025
Tipo Modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Numero destinatari	20 alunni scuola primaria
Numero ore	30
Modulo	Vivere a colori

Descrizione modulo	<p>L'attività si pone come occasione per portare gli alunni a vivere esperienze significative in campo artistico attraverso un coinvolgimento creativo ed un approccio ludico – espressivo. Gli interventi del gruppo sono attuati con un approccio metodologico basato sull'operatività e l'apertura ad una rielaborazione autonoma ed originale dell'evento artistico. Particolare risalto verrà dato al metodo del Cooperative Learning che, in questo progetto consente agli alunni di educarsi reciprocamente con la mediazione dell'arte, con la guida del docente.</p> <p>Obiettivi generali e specifici</p> <p>Il progetto si propone di recuperare e abbellire spazi della scuola realizzando sinergie tra le esigenze scolastiche e la creatività degli studenti, che verranno coinvolti sia nella fase progettuale che nella realizzazione di decorazioni parietali (Murales). Si tratta di un percorso didattico che prevede un lavoro di squadra incentrato sullo stimolo artistico-creativo ed ha anche l'obiettivo di favorire la socializzazione tra gli allievi e l'integrazione degli studenti in difficoltà di apprendimento e di comportamento.</p> <p>Contenuti</p> <p>Il progetto si pone come occasione per portare gli alunni a vivere esperienze significative in campo artistico-figurativo, attraverso un coinvolgimento creativo ed un approccio espressivo per favorire la diffusione della cultura artistica e dell'immagine.</p> <p>Sarà strutturato in:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fase di rilevazione degli spazi - Fase di progettazione - Fase di realizzazione (disegno e pittura) <p>Risultati attesi</p> <p>La metodologia prevede che gli alunni “facciano insieme” serenamente, in maniera creativa e multisensoriale. Nell'apprendimento cooperativo i gruppi sono organizzati in un lavoro collettivo per raggiungere un fine comune e fare affidamento gli uni sugli altri, lavorando in modo integrato. Saranno coinvolte tutte le classi, per permettere il confronto, il dialogo e la crescita reciproca.</p>
Data inizio prevista	09/09/2024
Data fine prevista	30/12/2024
Tipo Modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Numero destinatari	20 alunni scuola secondaria
Numero ore	30
Modulo	TUTTI a scuola!

Descrizione modulo	<p>Il modulo nasce per rispondere alle esigenze formative poste dal nostro territorio per affrontare in modo efficace le problematiche culturali ed organizzative rappresentate da una presenza significativa di alunni stranieri nella nostra istituzione scolastica. Lavorando in questa direzione risulta evidente la necessità di operare anche per il superamento dello svantaggio linguistico che si configura come ostacolo ed elemento di divisione.</p> <p>E' rivolto a tutti gli alunni stranieri che necessitano di specifiche attività di alfabetizzazione. Dopo aver rilevato, attraverso la somministrazione di prove di ingresso, le abilità di ciascun alunno riferite alla conoscenza e all'utilizzo della lingua italiana, si strutturano le attività secondo due livelli, avendo presente il Quadro comune europeo di riferimento per l'insegnamento delle lingue.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Livello 1, destinato agli alunni di recente immigrazione; è la fase della "prima emergenza" alla quale è necessario dare risposta in tempi brevi: un pronto intervento linguistico per soddisfare il bisogno primario di comunicare con compagni ed insegnanti, è la fase che riguarda l' apprendimento dell'italiano orale, della lingua da usare nella vita quotidiana per esprimere bisogni e richieste, per capire ordini e indicazioni. •Livello 2, per gli alunni di seconda generazione. E' la fase dell'apprendimento della lingua orale e scritta non più rivolta alla sola dimensione della vita quotidiana e delle interazioni di base ma della lingua per narrare storie, desideri, progetti. E' la fase della lingua dello studio, dell'apprendimento delle discipline, dell'italiano come lingua dello sviluppo cognitivo e mezzo di costruzione dei saperi. <p>I percorsi di alfabetizzazione sono strutturati in accordo con gli insegnanti di classe e sono adattabili "in itinere" in base alle esigenze dei singoli alunni e ai bisogni di volta in volta emergenti.</p>
Data inizio prevista	09/09/2024
Data fine prevista	30/12/2024
Tipo Modulo	Lingua madre - Italiano L2
Numero destinatari	20 alunni scuola primaria
Numero ore	30

In allegato:

Allegato A - istanza di Partecipazione

Allegato B - Griglie di autovalutazione

Allegato C - PROGETTAZIONE

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Fortunata Salerno

Documento firmato digitalmente ai sensi del c.d. Codice dell'Amministrazione Digitale e normativa connessa

(N.B.: BARRARE LA CASELLA DEL RUOLO PER INDICARE LA SCELTA ED ESPRIMERE LA PREFERENZA PER OGNI MODULO SCELTO – IN CASO DI UN'UNICA SCELTA INDICARE "1")

A tal fine, consapevole della responsabilità penale e della decadenza da eventuali benefici acquisiti nel caso di dichiarazioni mendaci, **dichiara** sotto la propria responsabilità quanto segue:

- di aver preso visione delle condizioni previste dal bando
- di essere in godimento dei diritti politici
- di non aver subito condanne penali ovvero di avere i seguenti provvedimenti penali pendenti:

- di non avere procedimenti penali pendenti, ovvero di avere i seguenti procedimenti penali pendenti :

- di impegnarsi a documentare puntualmente tutta l'attività svolta
- di essere disponibile ad adattarsi al calendario definito dal Gruppo Operativo di Piano
- di non essere in alcuna delle condizioni di incompatibilità con l'incarico previsti dalla norma vigente
- di avere la competenza informatica l'uso della piattaforma on line "Gestione progetti PON scuola"

Data _____ firma _____

Si allega alla presente

- Documento di identità in fotocopia
- Allegato B (griglia di valutazione)
- Curriculum Vitae

N.B.: **La domanda priva degli allegati e non firmati non verrà presa in considerazione**

DICHIARAZIONI AGGIUNTIVE

Il/la sottoscritto/a, AI SENSI DEGLI ART. 46 E 47 DEL DPR 28.12.2000 N. 445, CONSAPEVOLE DELLA RESPONSABILITA' PENALE CUI PUO' ANDARE INCONTRO IN CASO DI AFFERMAZIONI MENDACI AI SENSI DELL'ART. 76 DEL MEDESIMO DPR 445/2000 DICHIARA DI AVERE LA NECESSARIA CONOSCENZA DELLA PIATTAFORMA PN SIF 21/27 E DI QUANT'ALTRO OCCORRENTE PER SVOLGERE CON CORRETTEZZA TEMPESTIVITA' ED EFFICACIA I COMPITI INERENTI ALLA FIGURA PROFESSIONALE PER LA QUALE SI PARTECIPA OVVERO DI ACQUISIRLA NEI TEMPI PREVISTI DALL'INCARICO

Data _____ firma _____

Il/la sottoscritto/a, ai sensi della legge 196/03 e successivo GDPR679/2016, autorizza l'I.C. "A.D'Avino" di Striano al trattamento dei dati contenuti nella presente autocertificazione esclusivamente nell'ambito e per i fini istituzionali della Pubblica Amministrazione

Data _____ firma _____

ALLEGATO B

TABELLA VALUTAZIONI TITOLI ESPERTO INTERNO/ESTERNO					
		Punti	Numero riferimento nel C.V.	Punteggio candidato	Punteggio commissione
LAUREA attinente alla selezione (vecchio ordinamento omagistrale)	110 e lode	10			
	100- 110	8			
	< 100	6			
LAUREA attinente alla selezione (triennale in alternativa al punto precedente)		5			
ALTRA LAUREA (in alternativa ai punti A1 e A2)		3			
DIPLOMA SCUOLA SECONDARIA (in alternativa al punto A1 e A2 e A3)		2			
ABILITAZIONE ALL'INSEGNAMENTO NELLA DISCIPLINA ATTINENTE AL PROGETTO		2			
DOTTORATO DI RICERCA nella disciplina attinente al progetto		2			
MASTER UNIVERSITARIO DI PRIMO E SECONDO LIVELLO attinente alla selezione	MAX 2	2 punti cad.			
CORSI DI FORMAZIONE attinenti alla selezione	MAX 3	1 punti cad.			
COMPETENZE I.C.T. CERTIFICATE riconosciute dal MIUR	Max 2	5 punti cad.			
COMPETENZE LINGUISTICHE CERTIFICATE LIVELLO C1		5			

COMPETENZE LINGUISTICHE CERTIFICATE LIVELLO B2 (in alternativa a CI eB1)		3			
COMPETENZE LINGUISTICHE CERTIFICATE LIVELLO BI (in alternativa a B2 e C1)		1			
ISCRIZIONE ALL'ALBO PROFESSIONALE ATTINENTE ALLA SELEZIONE		2 PUNTI			
ESPERIENZE DI TUTOR D'AULA/DIDATTICO (min. 20 ore) nei progetti finanziati con fondi europei	Max 5	2 punti cad.			
ESPERIENZE DI ESPERTO nei progetti finanziati con fondi europei	Max 5	2 punti cad.			
ESPERIENZE PROFESSIONALI DOCUMENTATE ATTINENTI IL SETTORE CUI E' RIFERITA LA DOCENZA	Max 3	3 punti cad.			
Esperienza come docente Funzione Strumentale/Figura di sistema	Max 6	1 punto ogni attività svolta			
Anzianità di servizio nella scuola sede del progetto	Max. 5	2 punti per anno (max 10 punti)			
Valutazione del progetto esecutivo proposto dal candidato (a cura della commissione o del DS)	Max 5			/	
TOTALE					

FIRMA

OGGETTO: DICHIARAZIONE DI INSUSSISTENZA CAUSE OSTATIVE PER IL RUOLO DI DOCENTE ESPERTO A VALERE SUL PROGETTO

Fondi Strutturali Europei – Programma Nazionale “Scuola e competenze” 2021-2027. Priorità 01 – Scuola e Competenze (FSE+) – Fondo Sociale Europeo Plus – Obiettivo Specifico ESO4.6 – Azione A4.A – Sotto azione ESO4.6. A4.A – Avviso Prot. 59369, 19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l’inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025, Fondo Sociale Europeo Plus

TITOLO ANCORA INSIEME - ESO4.6.A4.A-FSEPN-CA-2024-194

Codice CUP J24D24000910007

Il sottoscritto _____

Nato a _____ il _____ residente a _____ Provincia di _____

Via _____ Codice Fiscale _____

in relazione al ruolo di _____

DICHIARA

ai sensi dell’art. 75 del d.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000 consapevole degli artt. 46 e 47 del d.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000:

- a) non trovarsi in situazione di incompatibilità, ai sensi di quanto previsto dal d.lgs. n. 39/2013 e dall’art. 53, del d.lgs. n. 165/2001;
- b) di non avere, direttamente o indirettamente, un interesse finanziario, economico o altro interesse personale nel procedimento in esame ai sensi e per gli effetti di quanto
 - non coinvolge interessi propri;
 - non coinvolge interessi di parenti, affini entro il secondo grado, del coniuge o di conviventi, oppure di persone con le quali abbia rapporti di frequentazione abituale;
 - non coinvolge interessi di soggetti od organizzazioni con cui egli o il coniuge abbia causa pendente o grave inimicizia o rapporti di credito o debito significativi;
 - non coinvolge interessi di soggetti od organizzazioni di cui sia tutore, curatore, procuratore o agente, titolare effettivo, ovvero di enti, associazioni anche non riconosciute, comitati, società o stabilimenti di cui sia amministratore o gerente o dirigente;
- c) che non sussistono diverse ragioni di opportunità che si frappongano al conferimento dell’incarico in questione;
- d) di aver preso piena cognizione del D.M. 26 aprile 2022, n. 105, recante il Codice di Comportamento dei dipendenti del Ministero dell’istruzione e del merito;
- e) di impegnarsi a comunicare tempestivamente all’Istituzione scolastica eventuali variazioni che dovessero intervenire nel corso dello svolgimento dell’incarico;
- f) di impegnarsi altresì a comunicare all’Istituzione scolastica qualsiasi altra circostanza sopravvenuta di carattere ostativo rispetto all’espletamento dell’incarico;
- g) di essere stato informato, ai sensi dell’art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 e del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, circa il trattamento dei dati personali raccolti e, in particolare, che tali dati saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente per le finalità per le quali le presenti dichiarazioni vengono rese e fornisce il relativo consenso;

Firmato

ALLEGATO C - PROGETTAZIONE

TITOLO DEL PROGETTO:

ARTICOLAZIONE

FINALITA'

OBIETTIVI:

METODOLOGIE:

CONTENUTI:

VERIFICA:
